**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Методическая работа в техникуме является составной частью учебно-воспитательного процесса и одним из основных видов деятельности педагогического коллектива. Результаты методической работы, направленной на повышение качества подготовки специалистов, отражены в учебно-методических изданиях преподавателей.

1.2. Настоящее положение составлено на основе Программы развития ГАПОУ СО «Режевской политехникум».

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

2.1. **Цель** методической выставки: совершенствование методического обеспечения реализации федерального государственного образовательного стандарта и обеспечение научных подходов к организации учебно-воспитательного процесса.

2.2. **Задачи** смотра – конкурса:

* Повышение качества комплексного учебно-методического обеспечения.
* Стимулирование повышения профессионального и методического мастерства педагогов.
* Осуществление обмена опытом разработки учебно-методических материалов.
* Поощрение разработки эффективных средств и форм педагогической деятельности.
* Формирование банка методических идей.

**3. УСЛОВИЯ КОНКУРСА**

3.1. В методической выставке принимают участие методические разработки, рекомендованные цикловыми комиссиями.

3.2. Методическая выставка проводится по следующим разделам:

* методические разработки;
* методические разработки для внеурочной деятельности;
* дидактические средства обучения;
* комплексное учебно-методическое обеспечение;
* информационные технологии в обучении;
* творческие работы студентов.

**4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Методическая выставка проводится ежегодно в апреле.

4.2. Методическая выставка объявляется на первом в учебном году заседании методического совета.

4.3. Экспертная комиссия формируется и утверждается на заседании методсовета.

4.4. Работы сдаются в оргкомитет за 3 дня до выставки.

**5. ФОРМА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ**

5.1. Для участия в выставке подать заявку на работу, рекомендованную цикловой комиссией, в установленные сроки в Оргкомитет (Приложение 1).

**6. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ**

6.1.На методическую выставку представляются самостоятельно выполненные, законченные учебно-методические разработки.

Структурные части методической разработки:

титульный лист;

содержание;

пояснительная записка;

приложения.

 6.2. Работы, не соответствующие требованиям, экспертной комиссией рассматриваться не будут.

**7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ**

7.1. Работы первоначально рассматриваются на заседании цикловых комиссий..

7.2. Работы, рекомендованные цикловой комиссией, передаются в экспертную комиссию. Экспертная комиссия выставляет баллы по следующим критериям: актуальность, целесообразность работы; глубина проработки поставленной задачи; инновационность; соответствие требованиям, предъявляемым к оформлению; возможность массового применения, самостоятельность разработок. (Приложение 2).

**8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

8.1. Экспертная комиссия оценивает работы и определяет победителей.

8.2. Всем участникам выставки объявляется благодарность приказом директора по техникуму с вручением благодарственных писем.

8.3. Итоги выставки объявляются в течение 3 дней приказом директора по техникуму и доводятся до сведения коллектива.

8.4. Участие в методической выставке учитывается при аттестации педагогов.

**Состав оргкомитета:**

* Жорнова Тамара Ивановна, методист;
* Шидловская Татьяна Владимировна, зав. очным отделением;
* Шилова Т.П., старший мастер;
* Бондарь М.А., руководитель цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин;
* Медведева С.В., руководитель цикловой комиссии профессионально-технических дисциплин;
* Кукушкина О.И., руководитель цикловой комиссии цикловой комиссии сферы услуг;
* Киселева М.Н., руководитель цикловой комиссии правовых дисциплин;
* Гараева Н.Н., руководитель цикловой комиссии строительных дисциплин;
* Кочнева Я.А., руководитель цикловой комиссии информационных дисциплин,
* Колобова О.Н., руководитель цикловой комиссии экономических дисциплин.

**Оргкомитет конкурса в пределах своей компетенции**:

* разрабатывает нормативно-правовую документацию конкурса;
* согласует сроки проведения конкурса;
* осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением конкурса;
* анализирует и обобщает итоги организации конкурса.

**Состав экспертной комиссии**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование раздела** | **Состав экспертной комиссии** |
| Методические разработки | Колобова О.Н.Киселева М.Н. |
| Методические разработки для внеурочной деятельности | Семенова О.В.Шидловская Т.В. |
| Дидактические средства обучения | Никитюк З.А.Коробейникова И.Г. |
| Комплексное учебно-методическое обеспечение | Бондарь М.А.Медведева С.В. |
| Информационные технологии в обучении | Жорнова Т.И.Кочнева Я.А. |
| Творческие работы студентов | Кукушкина О.И.Шилова Т.П.Гараева Н.Н. |

**Экспертная комиссия решает следующие вопросы:**

* оценивает работы участников выставки;
* определяет победителей выставки.

**Приложение 1**

***Заявка на участие в методической выставке***

***педагогов техникума***

( Цикловая комиссия)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№******п/п*** | ***Ф.И.О. участника*** | ***Название материала*** | ***Раздел выставки*** |
|  |  |  |  |

Председатель МО:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата:

**Оценка конкурсной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел выставки** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Каждый критерий оценивается по 10-ти балльной шкале.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий** **оценки** | **ФИО участников** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Актуальность, целесообразность конкурсной работы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Глубина проработки поставленной задачи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Инновационность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Соответствие требованиям, предъявленным к оформлению |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Возможность массового применения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Самостоятельность разработок |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Итоговый балл** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Подпись эксперта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 расшифровка

**СВОДНАЯ ВЕДОМОСТЬ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел выставки** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Участники выставки****ФИО** | **Баллы экспертов**  | **Итоговая (средняя) оценка** |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Подпись эксперта** |  |  |  |

Каждый критерий оценивается по 10-ти балльной шкале. Итоговая оценка за критерий определяется методом средней арифметической.